

До срока надобности

Государственное общеобразовательное учреждение  
Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»  
г. Емвы

Согласовано школьным методическим  
объединением учителей  
Протокол № 1 от «19» 09 2017 г.



Утверждаю:  
Директор ГОУ РК «С(К)ШИ №1»  
г.Емвы  
А.Т.Сарбасова

Адаптированная основная общеобразовательная программа

**АДАптиРОВАННАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
по предмету «МУЗЫКА И ПЕНИЕ»**

Срок реализации 4 года

Составители: Сырчина Н.В.  
Габова Т.К.

02-02

г. Емва  
2017-2018 уч.г.

## **I. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1 – 4 классы. Под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2008.

Музыкально – эстетическое образование в коррекционной школе нацелено на развитие личности в духовно – нравственном плане, на раскрытие творческого потенциала учащихся и на решение следующих задач:

- формировать знания о музыке, ориентировку в средствах музыкальной выразительности и музыкально-эстетический словарь;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость и способность реагировать на музыку;
- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии, нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- помочь самовыражению учащихся через занятия музыкальной деятельностью.

Коррекционная направленность заключается в том, что музыкальная деятельность нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, способствует преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, а так же активизирует творческие способности, и помогает приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

Отличительной особенностью адаптированной основной образовательной программы является самостоятельный подбор песенного репертуара, музыкальных произведений для слушания, что объясняется наличием именно этих музыкальных материалов.

В программе имеет место введение НРК (прослушивание коми мелодий, разучивание коми народных и авторских песен), который составляет 10% от общего объема.

Введение НРК на уроках способствует пробуждению интереса обучающихся к искусству родного края, формированию личности обучающегося как представителя и хранителя традиций коми народа.

Срок реализации программы – 4 года.

Программа считается реализованной, если выдано:

1 класс – 32 часа

2 класс – 33 часа

3 класс – 33 часа

4 класс – 33 часа

Используемыми формами, способами и средствами проверки и оценки результатов обучения по данной программе является зачет, который проводится не реже одного раза в четверть.

Учебно-методический комплекс для реализации адаптированной основной образовательной программы отсутствует.

## II. Тематический план учебного предмета

### 1 класс (1ч в неделю)

№	Название раздела	Всего часов	Количество часов			
			Iч	IIч	IIIч	IVч
1.	Россия – Родина моя.	2	1	1		
2.	День, полный событий.	5	1	1	2	1
3.	О России петь – что стремиться в храм.	3	1		1	1
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	7	1	1	3	1
5.	В музыкальном театре.	4	1	1	1	1
6.	В концертном зале.	2	1		1	
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	4	1	1	1	1
8.	Душа музыки – мелодия.	7	2	2	1	2

### 2 класс (1ч в неделю)

№	Название раздела	Всего часов	Количество часов			
			Iч	IIч	IIIч	IVч
1.	Россия – Родина моя.	2	1			1
2.	День, полный событий.	4	1	1	1	1
3.	О России петь – что стремиться в храм.	3		1	1	1
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	7	2	1	3	1
5.	В музыкальном театре.	3	1	1	1	
6.	В концертном зале	3	1		1	1
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5	1	1	1	2
8.	Душа музыки – мелодия.	8	2	2	2	2

**3 класс (1ч в неделю)**

№	Название раздела	Всего часов	Количество часов			
			Iч	IIч	IIIч	IVч
1.	Россия – Родина моя.	2	1			
2.	День, полный событий	4	1	1	1	1
3.	О России петь – что стремиться в храм.	3	1		1	1
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	6	1	2	2	1
5.	В музыкальном театре.	4	1	1	1	1
6.	В концертном зале.	3	1		1	1
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5	1	1	2	2
8.	Душа музыки – мелодия.	8	2	2	2	2

**4 класс (1ч в неделю)**

№	Название раздела	Всего часов	Количество часов			
			Iч	IIч	IIIч	IVч
1.	Россия – Родина моя.	2	1			1
2.	День, полный событий.	3	1	1		1
3.	О России петь – что стремиться в храм.	4	1		2	1
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	6	1	2	2	1
5.	В музыкальном театре.	4	1	1	1	1
6.	В концертном зале.	3	1		1	1
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5	1	1	2	1
8.	Душа музыки – мелодия.	8	2	2	2	2

### III. Содержание учебного предмета

#### 1 класс

1. Первые краски школы. Правила пения.
2. Музыка души – мелодия.
3. Здравствуй Родина моя!
4. Музыка осени.
5. Музыка осени.
6. Музыкальные инструменты.
7. Песни-картинки. «Пуговица».
8. Прогулка. Путешествие в дремучий лес.
9. Танцы, танцы, танцы... Камаринская.
10. Эти разные марши.
11. Расскажи сказку. П.И. Чайковский. «Нянина сказка».
12. Колыбельные. П.И. Чайковский «Мама».
13. Разыграй песню. «Антошка».
14. Музыка в цирке.
15. Музыка зимы.
16. Добрый праздник среди зимы.
17. Рождественские чудеса.
18. Моя Россия. Песни о нашей Родине.
19. Русские народные инструменты.
20. Плясовые наигрыши.
21. Бояре, а мы к вам пришли. Песня – диалог.
22. Музыка в народном стиле.
23. Сочини песенку. Песня – игра.
24. Проводы зимы. Русский народный праздник.
25. Пусть всегда будет мама.
26. Встреча весны. Песенка – заличка.
27. Волшебный цветик - семицветик.
28. Путешествие в музыкальный театр.
29. Музыка учит людей понимать друг друга.
30. Мир Чайковского.
31. Картинки с выставки. Избушка на курьих ножках.
32. Нарисуй «картинку»! Музыка мультфильмов.
33. Разыграй песню.
34. «Так давайте устроим большой хоровод».

## 2 класс

1. Музыка вокруг нас.
2. Край, в котором я живу.
3. Моя Россия. Песни о нашей родине.
4. Природа и музыка. Осенний лес.
5. Музыка осени.
6. Музыка осени.
7. Русские народные инструменты.
8. Танцы, танцы... Полька.
9. Эти разные марши. Марш деревянных солдатиков.
10. Колыбельные. Спят усталые игрушки.
11. Детские коми песни.
12. Музыкальный мир мультфильмов.
13. Разыграй песню: «Почему медведь зимой спит?»
14. Музыка зимы.
15. Музыка зимы.
16. Царство Дедушки Мороза.
17. Пришло Рождество, начинается торжество.
18. Звучащие картины. И. Левитан «Вечерний звон».
19. Музыка в народном стиле. Камаринская.
20. Картинки с выставки «Сказка в музыке».
21. Волшебный цветик – семицветик.
22. «Будем в армии служить».
23. Проводы зимы. Масленица.
24. Едем к бабушке в деревню.
25. Музыка о доме, о семье.
26. Коми народные инструменты.
27. Сочини песенку.
28. Природа и музыка.
29. Музыка весны.
30. Музыка весны.
31. Если бы дети всей земли.
32. Образы сказочных героев в музыке.
33. Герои сказок и их песни.
34. Разыграй песню: «Как у наших у ворот».
35. Повсюду музыка слышна.

### 3 класс

1. Правила пения. Хоровое пение.
2. Красота родной природы.
3. Россия – Родина моя. Песни о нашей родине.
4. Природа и музыка. «Полна чудес могучая природа...».
5. Музыка осени.
6. Музыка осени.
7. Русские народные инструменты.
8. Танцы, танцы, танцы....
9. Песня. Танец. Марш.
10. Колыбельные. Сонная песенка.
11. Детские коми песни. «Снег идёт».
12. Музыкальный мир мультфильмов.
13. Разыграй песню: «Музыкальный Дед Мороз».
14. Музыка зимы.
15. Зимушка хрустальная.
16. С Рождеством! «Коляда, коляда...»
17. Звучащие картины. Музыка утра.
18. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.
19. Путешествие в мир сказки.
20. Волшебный цветик – семицветик.
21. Коми народные инструменты.
22. Защитники Отечества. «Солдатушки, браво ребятушки...».
23. Встреча весны. Песенка – закличка.
24. Нежная моя, добрая моя мама!
25. Добрая песенка. Наша бабушка, бабуля!
26. Если бы дети всей земли.
27. Сочини песенку. Русские народные песенки.
28. Природа и музыка. В. А. Моцарт.
29. Музыка весны.
30. Музыка весны.
31. Образы сказочных героев.
32. Музыкальные портреты. Герои сказок и их песни.
33. Разыграй песню: «Жил был чудаки».
34. Сочини песенку. «Вот и лето подоспело...».
35. Радость к солнцу нас зовёт. Урок-концерт.



#### 4 класс

1. Мелодия – душа музыки.
2. Природа и музыка. Осень в лесу.
3. Звучащие картины. Полдень.
4. Русские народные песни.
5. Музыка осени.
6. Музыка осени.
7. Музыкальные инструменты.
8. Музыка, образ, движение.
9. Танцы, танцы... Вальс.
10. Детские коми песни.
11. Что за прелесть эти сказки!
12. Музыка мультфильмов.
13. Разыграйте песню: «Танцуйте сидя».
14. Музыка зимы.
15. Зимние страницы.
16. На пороге – Новый год.
17. Наступило Рождество.
18. Ударно – шумовые музыкальные инструменты.
19. Юмор и шутка в музыке.
20. «Песня – диалог».
21. Музыка и песни из мультфильмов.
22. «Защитники Отечества».
23. «Звучащие картины». Масленица.
24. «Нежная моя, добрая моя мама».
25. Природа и музыка. П. Чайковский «Времена года».
26. Весенняя песенка–закличка.
27. Музыка весны.
28. Музыка весны.
29. Природа и музыка.
30. Песни сказочных героев.
31. Музыкальные портреты.
32. «Я помню! Я горжусь!»
33. Разыграй песню: «Веселый гном».
34. Наша школьная страна.
35. «Угадай мелодию».

#### **IV. Нормы оценки знаний и умений обучающихся**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он овладел теоретическими знаниями элементов музыкальной грамотности; при пении хором, выполняет требования художественного исполнения; ясно и четко произносит слова в песнях; исполняет хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно; различает разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы; знает детские песни для самостоятельного исполнения; знает звучание некоторых народных инструментов (баян, гармонь, трещотки, деревянные ложки).

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он овладел теоретическими знаниями элементов музыкальной грамотности, но допускает 1-2 ошибки при воспроизведении материала; при пении хором, выполняет требования художественного исполнения, но допускает ошибки при воспроизведении текста песен, исправляет их с помощью учителя; исполняет выученные песни с помощью учителя; различает разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы с незначительной помощью учителя; знает детские песни для самостоятельного исполнения; с помощью учителя узнает звучание некоторых народных инструментов (баян, трещотки, деревянные ложки).

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он недостаточно овладел теоретическими знаниями элементов музыкальной грамотности, допускает 3-4 ошибки при воспроизведении материала, неточно знает текст песен, допускает ошибки при интонировании; допускает ошибки при различении по характеру и звучанию марши, танцы; путает звучания народных инструментов, но с помощью учителя исправляет ошибки.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он не овладел теоретическими знаниями элементов музыкальной грамотности, допускает множество ошибок при воспроизведении материала, не знает текста песен; не знает звучание народных инструментов, при этом не может воспользоваться помощью учителя.

Оценка «1» не ставится.

## **Обучающиеся должны уметь:**

### **1 класс**

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
- одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
- правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
- правильно передавать мелодию в диапазоне  $pe1 - si1$ ;
- различать песню, танец, марш;
- передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).

### **2 класс**

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

### **3 класс**

- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

### **4 класс**

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

## **Обучающиеся должны знать:**

### **1 класс**

- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

### **2 класс**

- высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

### **3 класс**

- музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- музыкальные инструменты и их звучание (виолаончель, саксофон, балалайка).

### **4 класс**

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

## Музыкальный материал для пения

### 1 класс

#### I четверть

Здравствуй, первый класс! Музыка С. Стемпневского, слова В. Степанова.  
Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.  
Здравствуй, Родина моя! Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.  
Осенняя песенка. Музыка и слова З. Роот.  
Прогулка. Музыка Савельева, слова М. Танича.

#### II четверть

Антошка. Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.  
Ёжик и барабан. Музыка В. Ефимова, слова Г. Виеру.  
Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой.  
Ёлочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).  
Хоровод с Дедом Морозом. Музыка Н. Лукониной, слова Л. Чадовой.

#### III четверть

Волшебный свет Рождества. Музыка и слова З. Роот.  
Два цыплёнка. Литовская народная песня (перевод Н. Найденовой).  
Слава Армии родной. Музыка В. Степанова, слова В. Степанова.  
Мы запели песенку. Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой.  
Бабушка. Музыка О. Сивухиной, слова Л. Квитко.  
Лесная песенка. Музыка Н. Лукониной, слова Л. Чадовой.  
Частушки - топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

#### IV четверть

Песенка про кузнечика. Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.  
Весёлый колокольчик. Музыка В. Кикты, слова В. Татарина.  
Волшебный цветок весны. Музыка и слова З. Роот.  
Первый дождик. Музыка Кочанов, слова С. Попова.  
Во поле береза стояла. Русская народная песня.

## 2 класс

### I четверть

Моя Россия.

Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Осенью в саду. Музыка и слова Г. Вихаревой.

Сарафан надела осень. Музыка Г. Потапенко, слова И. Черницкой.

Грибной улов. Музыка и слова Е. Никитиной.

### II четверть

Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского, слова З. Петровой.

Почему медведь зимой спит. Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.

Если снег идёт. Музыка В. Семенова, слова Л. Дымовой.

Метелица. Обработка

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва.

Раз снежинка, два снежинка. Музыка Н. Лукониной. Слова Л. Чадовой.

### III четверть

Рождество Христово. Музыка и слова П. Синявского.

Есть такая профессия! Музыка Н. Лукониной, Л. Чадовой.

Праздничное утро. Музыка Г. Вихаревой, слова Н. Найденовой и Г. Вихаревой.

Ласковая песенка. Музыка и слова О. Сивухиной.

Утешалочки маме. Музыка и слова О. Сивухиной.

### IV четверть

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

На крутом берегу. Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Флотская душа. Музыка Н. Лукониной, слова Л. Чадовой.

Как у наших у ворот. Русская народная песня.

## 3 класс

### I четверть

Здравствуй, Родина моя. Музыка Ю. Чичкова  
Осень золотая в гости к нам пришла. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Грибок – боровичок. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Осенняя пора. Музыка Л. Лядовой, слова В. Малкова.  
Лесной хоровод. Музыка и слова П. Ермолаевой.

### II четверть.

Колыбельная Медведицы. Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.  
Ёлочка. Музыка А. Филиппенко, слова О. Ковальчука.  
Дед Мороз, Красный нос. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Музыкальный Дед Мороз. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.  
Музыка зимы. Музыка Э. Ханка, слова М. Пляцковского.

### III четверть

Гном и снеговик. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Стой, кто идёт? Музыка В. Соловьёва – Седого, слова С. Погорельского.  
Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.  
Наша бабушка, бабуля! Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Песня о маме. Музыка О. Сандлера, слова И.Кульской.  
В небе облака. Музыка и слова П. Ермолаевой.

### IV четверть

Наш класс. Музыка и слова В. Фаина.  
Чунга – Чанга. Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.  
Голубой вагон. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.  
День чудес. Музыка и слова П. Ермолаевой.  
Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

## 4 класс

### I четверть

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Журавли – журавушки. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Хоровод овощей. Музыка Н. Лукониной, слова Л. Чадовой.

Осенним утром. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Горошина. Музыка и слова В. Карасёва.

Волшебная страна. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

### II четверть

Емва. Музыка и слова В.В. Беглецово́й.

Нарисую. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Потому что есть друзья. Музыка А. Перескокова, слова Н. Власовой.

Музыка зимы. Музыка и слова З. Роот.

Поскорей приходи, Новый год! Музыка и слова З. Роот.

Новый год. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

### III четверть

Если снег идет. Музыка В. Семенова, слова Л. Дымовой.

Солнце, воздух и вода. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Мы защитники. Музыка Н. Лукониной, слова Л. Чадовой.

Звуки музыки ( к «Детскому альбому» П. И. Чайковского).

Мамочка моя. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Огоньки. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

### IV четверть

Морошка. Музыка Г. Гладкова, слова М. Пляцковского.

Ча – ча – ча. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Япо городу иду. Музыка А. Перескокова, слова С. Антоновой.

Славны были наши деды. Русская народная песня.

Дважды два – четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Каникулы. Музыка Д. Львова – Компанейца, слова С. Богомазова.



## Музыкальные произведения для слушания

### 1 класс

Коми му. Музыка И. Чистякова, кывъясыс Ф. Щербаковлон.

П.И. Чайковский «Нянина сказка».

П.И. Чайковский «Мама».

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Д. Кабалевский. Клоуны.

П.И. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

### 2 класс

Земля белоснежных просторов. Перевод с коми И. Лашкова, слова А. Ванеева.

К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

П.И. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из детского альбома.

М. Глинка. Полька.

С. Рахманинов. Итальянская полька.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

П.И. Чайковский Баба-Яга. Из «Детского альбома».

### 3 класс

Ф. Шуберт. Аве Мария.

В. Моцарт. Аллегро. Из «маленькой ночной серенады», к. 525.

Дж. Бизе. Ария тореадора. Из оперы «Кармен».

М. Теодоракис. Сиртаки.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Мир похож на цветной луг. Музыка В. Шаинского, слова м. Пляцковского.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

#### 4 класс

Коми му. Музыка И. Чистякова, кивъясыс Ф. Щербаковлон.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Три белых коня. Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенёва.

И зимой и весной. Перевод с коми И. Лашкова, слова А. Ванеева.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два – четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.